

CARACTERISTIQUES

FORCE
INTELLIGENCE
COORDINATION
PRÉSENCE

RÉSISTANCE
VOLONTÉ
PERCEPTION
EMPATHIE

ATTRIBUTS

PHYSIQUE
MENTAL
MANUEL
SOCIAL

Age: taille: poids:
 Augure de naissance:
 pays d'origine:



caste

avantages

désavantages

ARMES DE PRÉDILECTION

init.: dom.:

init.: dom.:

init.: dom.:

seuils de blessure	types de blessures	malus
égrotatoire: 1-10	●●●●●●●●	
légère: 11-20	●●●●●●●●	-1
grave: 21-30	●●●●●●●●	-3
fatale: 31-40	●●●●●●●●	-5
mort: 41+	●	

INITIATIVE

ARMURE

usure

encombrement

CHANCE



MAÎTRISE

expérience



fatalité



homme

renommée

PHYSIQUE

COMBAT

- Armes articulées.....
- Armes contondantes.....
- Armes de choc.....
- Armes de jet.....
- Armes doubles.....
- Armes d'hast.....
- Armes tranchantes.....
- Bouclier.....
- Corps à corps.....

MOUVEMENT

- Acrobatie.....
- Athlétisme.....
- Équitation.....
- Escalade.....
- Esquive.....
- Natation.....

MENTAL

THEORIE

- Castes.....
- Connaissance de la magie.....
- Connaissance des animaux.....
- Connaissance des dragons.....
- Géographie.....
- Histoire.....
- Lois.....
- Orientation.....
- Stratégie.....

PRATIQUE

- Alchimie.....
- Astrologie.....
- Cartographie.....
- Estimation.....
- Herboristerie.....
- Lire et écrire.....
- Matières premières.....
- Médecine.....
- Premiers soins.....
- Survie.....
- Survie.....
- Vie en cité.....

MANUEL

TECHNIQUE

- Armes de siège.....
- Artisanat.....
- Artisanat.....
- Artisanat.....
- Artisanat.....
- Contrefaon.....
- Discrétion.....
- Pièges.....
- Pister.....

MANIPULATION

- Armes à projectiles.....
- Attelages.....
- Déguisement.....
- Déverrouillage.....
- Don artistique.....
- Don artistique.....
- Don artistique.....
- Faire les poches.....
- Jeu.....
- Jongler.....

SOCIAL

COMMUNICATION

- Baratin.....
- Conte.....
- Éloquence.....
- Marchandage.....
- Psychologie.....

INFLUENCE

- Art de la scène.....
- Art de la scène.....
- Art de la scène.....
- Commandement.....
- Diplomatie.....
- Dressage.....
- Intimidation.....
- Séduction.....